



# Så bryter du dina egna kulörer

Du behöver :

- Ett "Färgbrytningsprotokoll".
- Pigmentkoncentrat 668.
- Engångssprutor.
- Färg. T ex Vägg och Takfärg 660. Ca 50 ml.
- En pensel och en skål att blanda färgen i.



*Så här gör du:*

- 1** Mät upp t ex 50 ml Väggfärg 660 i skålen med en engångsspruta.
- 2** Skriv ned i "Bas" på protokollet vilken färg du vill bryta (660), hur mycket du hållt upp (50ml) och vilket/vilka pigment du ska använda.
- 3** Fyll sprutan/sprutorna med en exakt mängd av pigmentet/pigmenten. Spruta en liten men exakt mängd (t ex 0,5 ml) av endast ett pigment i färgen och rör om med penseln.
- 4** Notera i protokollet under Pigment 1 "0,5" och måla rutan med färgen du blandat. Tillsätt mera pigment av samma eller en annan kulör tills du får kulören du söker.
- 5** Varje gång du lägger till ett pigment skriv upp den totala mängden pigment du har lagt i. Har du har lagt i 0,5 ml vid första blandningen och sedan lägger i 1,5 ml så skriv 2 ml (0,5 + 1,5). Du kan alltid kolla hur mycket som fattas i sprutan.

Vill du använda små mängder, t ex mindre än 0,1 ml finns det två sätt:

- Två droppar är ca 0,1 ml.
- Mät upp 1 ml pigment och lägg till 9 ml vatten. Blanda väl. Nu motsvarar 1 ml av blandningen 0,1 ml pigment och är lättare att dosera.

Tänk på att färgen blir ljusare när den torkar. Blir färgen för mörk tillsätt mera Väggfärg och notera det i protokollet. Fortsätt tills du är nöjd med kulören.



Jädersbruks Ekologiska Herrgård 732 96 Arboga | tel 0589-144 00  
info@fargriket.com www.fargriket.com





# Räkna ut hur man bryter en hel hink

Räknextempel med 50 ml Väggfärg 660 bruten med:

1,2 ml 668-303

0,5 ml 668-320

2,0 ml 668-323

**För att bryta 10 liter väggfärg:**

10 liter x 1000 = 10 000 ml (räkna om liter färg till ml)

10 000 ml / 50 ml = 200 (förhållandet färgen till basen)



**Var och ett av pigmenten gånger x 200:**

1,2 x 200 = 240 ml 668-303

0,5 x 200 = 100 ml 668-320

2,0 x 200 = 400 ml 668-323

= Det blir totalt 640 ml pigment. Tillsätter du det till 10 liter Väckfärg får du drygt 10,6 liter färdigbruten färg. Obs! Spara ditt protokoll så du kan blanda mera färg i exakt samma kulör om det skulle behövas senare.

Bryta färgen, några tips:

**Obs!** Dubbelkolla först din uträkning så resultatet verkar rimligt. Man tar lätt fel på en nolla eller ett komma någonstans!

- Tillsätt hälften av alla pigment och rör om väl. Stämmer nyansen med ditt färgprov? Det ska vara samma nyans, men ljusare. Blir det helt annorlunda så har det blivit fel i uträkningen. Hitta felet innan du fortsätter och riskerar att bryta all färg till fel kulör.
- Stämmer nyansen, tillsätt resten av pigmentet och rör om väl, speciellt nere i kanterna av hinken där det kan gömma sig vit färg.
- Håll lite av ditt tidigare färgprov på färgen i hinken. Har allt gått väl så kan man nästan inte se någon skillnad.
- Är skillnaden från färgprovet större än vad du kan acceptera, använd kulören från protokollet för att få en uppfattning hur du kan rätta till det.
- Har du blandat i endast ett pigment åt gången, så kan du se hur var och ett påverkar kulören. Om skillnaden är stor ta 50 ml av den nu brutna färgen som bas på ett nytt protokoll och blanda i pigment eller väggfärg tills du hittar din önskekulör.
- Räkna upp från bas till hink och tillsätt det pigment eller den mängden väggfärgen som krävs.
- Om du tillsätter mera pigment i hinken kom ihåg att notera hur mycket du lägger i så du kan återskapa kulören om det skulle behövas.





# FÄRGRIKET FÄRGBRYTNINGS PROTOKOLL

Pigment 1 nr/namn

Pigment 2 nr/namn

Pigment 3 nr/namn

Bas: \_\_\_\_\_

ml

Pigment 1 nr/namn	Pigment 2 nr/namn	Pigment 3 nr/namn
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
